

samedi 18 juin 2022 Édition(s) : Edition de Lunéville Page 35 253 mots - ① 1 min





LUNÉVILLE-LUNÉVILLE

## Enchaînement de grâce au gala de danse de la MJC

Comme prévu, le gala de danse de la MJC qui s'est déroulé au théâtre de Lunéville mettait les femmes à l'honneur : sur la scène ce ne fut que grâce, beauté, élégance, laissant imaginer, qu'en amont, il y eut un travail phénoménal accompli par les bénévoles.

P our vanter les mérites de ces dames, le spectacle ne pouvait pas mieux commencer par la chanson de Grand Corps Malade « Mesdames » et finir magistralement avec ce tube célèbre de Serge Lama « Femme, femme, femme ».

## Une succession de chansons célèbres

Et l'on a pu suivre et admirer tout au long de la soirée une centaine de danseuses dans les 20 chorégraphies imaginées et construites sur des chansons célèbres de Véronique Sanson, Annie Cordy, Grace Jones, Catherine Lara, Céline Dion, Dalida, Barbara, et apprécier dans chaque apparition le travail accompli sur la mise en scène, dont les costumes.

Pour rehausser la noblesse de cette ode au monde féminin, étaient projetées constamment sur écran géant en fond de scène, des portraits d'icônes féminines mondiales qui, par leur engagement, marqueront à tout jamais l'histoire dans de multiples domaines.

Le public, venu très nombreux était tout acquis même les hommes présents qui pouvaient tout à loisir méditer sur cette citation de Simone De Beauvoir, projetée : « Les femmes qui n'ont pas peur des hommes leur font peur... » Peut-être encore trop d'ac-

tualité?

## ? Plus de photos sur www.estre-publicain.fr ■



Un superbe tableau final. un superbe tableau final Photo ER