

Concert, théâtre, atelier : une programmation « Jeune Public » variée à La Méridienne

La programmation « Jeune Public » du théâtre de Lunéville propose une grande variété dans ses programmes, cherchant toujours à conserver des messages à valeurs éducatives.

Malgré une programmation tardive, le théâtre de Lunéville propose, jusqu'en juin, sept spectacles variés à destination du jeune public. Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il y en aura pour tous les goûts : « on essaie d'avoir une programmation équilibrée, pour convenir à tous les âges dès trois mois » confie Adrien Mianat, chargé des relations publiques du théâtre et grand artisan de ce catalogue culturel.

Au programme : théâtre musical pour les plus petits grâce aux Frères Bricolo de la Waide Compagnie les 15 et 16 mars (qui iront également dans les crèches de l'île aux enfants et de la Farandole), un ciné concert surprenant joué par El-lie James (Lumières !) le 23 mars, accessible dès 3 ans, ou encore Gribouillis , un spectacle d'objets se demandant « d'où viennent les idées » pour les jeunes de 5 ans et plus. Des thèmes plus sociétaux seront abordés, notamment le 5 mai dans la pièce Les grandes espérances (compagnie Mamaille) destinée aux plus de 9 ans. Des questions sociales seront soulevées dans cette adaptation du texte de Charles Dickens qui casse le quatrième mur.

« Une idée d'éducation culturelle et artistique »

Tous ces spectacles ont en commun « l'envie de faire ressortir l'enfant, de lui faire passer un bon moment » mais pas que : « il y a une idée d'éducation culturelle et artistique. Pour certains, ce sera leur premier spectacle. La programmation vise à avoir un message à portée éducative » explique Adrien Mianat. Un moyen d'attirer également les parents, pouvant s'interroger, eux aussi, sur les sujets mis en avant.

Visite du théâtre et atelier bricolo

En parallèle des représentations, les interprètes des Frères Bricolo organiseront le 16 mars un atelier parent/enfant de constructions d'instruments afin « d'aborder le spectacle de manière différente ». Une visite du théâtre, d'ores et déjà complète, aura lieu le 13 avril pour faire connaître l'histoire du théâtre et des lieux moins convenus tels que les coulisses ou même le dessous de la scène.

Un programme varié qui fera découvrir le théâtre et comblera les intéressés.



<https://cdn-s-www.estrepublicain.fr/images/148982D3-5B4F-4C45-BFD7-19ED91FD5607/FB1200/photo-1647188067.jpg>

Adrien Mianat, attaché aux relations publiques du théâtre, a beaucoup œuvré pour définir la programmation jeune public. Photo ER /Adeline ASPER

par E.m.f

