

« J'entrerai dans ton silence » de passage au théâtre

Le 4 mars à 20 h 30, la pièce « J'entrerai dans ton silence », de Serge Barbuscia, sera présentée au théâtre de Lunéville. L'œuvre aborde les thèmes de l'autisme et de la différence, et soulève des questions sur les difficultés de la vie en général.

Après avoir présenté son spectacle « Tango Neruda » aux Lunévillois en novembre dernier, le metteur en scène marseillais Serge Barbuscia sera de retour le vendredi 4 mars pour une nouvelle pièce intitulée « J'entrerai dans ton silence ».

Créée en 2018, elle aborde le thème de la différence en relatant les difficultés de communication et de compréhension entre une mère et son fils autiste.

Une pièce composée de monologues

« Le but est de montrer comment une mère perçoit son enfant, qui est qualifié de différent », explique celui qui est aussi directeur du Théâtre du Balcon d'Avignon.

Inspiré des écrits de Françoise Lefèvre (« *Le Petit Prince cannibale* », Actes Sud, 1990, prix Goncourt des lycéens en 1990), et du fils de celle-ci, Hugo Horiot (« *L'Empereur, c'est moi* », Éditions de l'Iconoclaste, 2013), cette œuvre, composée en grande partie de monologues interposés pour laisser s'immiscer le silence, « très riche, où plein de choses nous font réfléchir », a aussi un message plus universel. « C'est un spectacle sur la vie en général. Il y a de l'humour, de la colère, de la tristesse. Cela touche énormément de monde. On ne parle pas seulement d'autisme, mais aussi du combat de la vie plus globalement. Ici, on voit cette mère courage qui s'interroge pour savoir si elle va réussir à communiquer avec son enfant. C'est le combat de sa vie, et c'est ça le plus important », développe Serge Barbuscia, qui tient

le rôle du narrateur.

Les deux autres comédiens sont Fabrice Lebert et Camille Carraz. Un éloge à la fragilité qui inspire beaucoup de bienveillance. ■



La pièce, mise en scène par Serge Barbuscia (à droite) d'après des textes de Françoise Lefèvre et Hugo Horiot, sera jouée au théâtre de Lunéville ce vendredi 4 mars. Photo ER /DR

par Enzo Merlin-Ferrari

Le 4 mars, à 20 h 30, théâtre de Lunéville. À partir de 11 ans.

