

DE LUNÉVILLE À BACCARAT – LUNÉVILLE

Booder heureux de retrouver son public

Carton plein pour Booder : dès l'ouverture des réservations, en dix jours, les 554 tickets étaient partis. Rencontre avec cet artiste humoriste avant qu'il ne se produise, ce samedi soir, sur la scène du théâtre de Lunéville.

Votre spectacle « Booder is back » cartonne. Dans quel état d'esprit êtes-vous avant de monter sur la scène du théâtre de Lunéville ?

Comme tous les artistes, j'étais impatient de retrouver cette adrénaline, de retrouver le public. Depuis mai, nous tournons et avons plus de 300 dates. Des dates reportées et des nouvelles qui continuent de se vendre.

Avez-vous eu le temps de visiter Lunéville ?

Non, nous sommes toujours pressés par le temps. Comme je joue demain (NDLR : lire ce dimanche) au grand point Virgule à Paris, je dois être en forme : nous sommes venus et repar- tons en train. Sinon, nous nous déplaçons en voiture pour pouvoir rentrer tout de suite après le spectacle : j'ai un fils de 10 ans.

Quel est votre public ?

C'est un spectacle familial. Les gens viennent en famille et me disent souvent que cela faisait longtemps qu'ils n'étaient pas venus au théâtre avec leurs enfants. Je ne fais pas de politique. Mes copains humoristes font cela très bien.

Pourquoi un décor pour un one man show ?

Après mon premier one man show, j'ai fait du théâtre avec Edouard Baer.

Puis, j'ai écrit la pièce « La grande évasion » avec mes copains. Là, quand le rideau se lève, c'est bienvenu dans le monde de Booder. Tout part de cette chambre d'enfant : mes rêves... Avec des petits messages du vivre ensemble, de s'accepter comme on est, peu importe les origines, les physiques.

Vous interdisez les téléphones pendant vos spectacles ?

Je dis ranger vos téléphones : je propose toujours une séance de photos et dédicaces après. Ça peut arriver que la séance dure plus longtemps que le spectacle ! Mais c'est dans l'air du temps. Je veux que les gens passent un bon moment sans leurs téléphones. Et l'autre souci, c'est qu'après, ceux qui filment diffusent les enregistrements. Les chaînes de télévision sont moins intéressées par nos captations : ils nous disent « C'est déjà sur Youtube... »... ■



Booder était sur la scène du théâtre de Lunéville ce samedi soir. L'artiste a écrit un film qu'il va coréaliser dans les mois à venir et dans lequel il interprétera un clown dans un hôpital. Photo ER /Corinne CHABEUF





*Propos recueillis par Corinne CHA-
BEUF*

