

LUNÉVILLE Histoire

La résistance des femmes

Après-midi lectures musicales ce lundi pour les résidents de Boffrand et Ménil. Avec la Cie La Mue/te, qui distillait l'esprit de son spectacle « Les folles », auquel les élèves brodeuses de Lapie ont collaboré.

Les élèves de Lapie découvraient la dictature militaire argentine subie par les habitants de ce pays de 1967 à 1983. Les résidents de Boffrand et Ménil, des personnes âgées qui étaient déjà adultes à cette période, s'en souviennent plus ou moins. Le temps d'une lecture musicale, Delphine Bardot et Santiago Moreno, de la compagnie La Mue/te, les ont plongés dans cette tragédie qui sert de support à leur spectacle « Les folles » -présenté en avril à Lunéville-, ces mères argentines qui ont résisté à la dictature du général Videla responsable de 30.000 disparitions. « Elles ont profité de la présence de journalistes internationaux venus pour le Mondial de football en 1978 pour faire connaître la situation de leur pays », explique Delphine Bardot, marionnettiste et metteur en scène car les médias argentins étaient pro régime. « Elles étaient là tous les jeudis. Une dizaine au début, puis leur nombre n'a cessé de croître. Elles tournaient en silence car elles n'avaient pas le droit de manifester », ajoute-t-elle.

« En Argentine, on garde le premier lange de son enfant comme



Avec cette lecture musicale, les seniors ont pu découvrir les paroles d'enfants ayant vécu cette sombre période vécue par les Argentins. Photo C.S.-C.

souvenir. Elles les portaient sur la tête pour manifester », rapporte-t-elle à la dizaine d'anciens présents lors de la première séance de lecture musicale à Boffrand. « Elles les avaient brodés des noms, dates de naissance et disparition de leur enfant », ajoute Santiago Moreno, musicien et metteur en scène. « Brodés au point de croix, le point le plus simple. » Tout comme les futures professionnelles du lycée

Lapie ont brodé, avec des points plus complexes, tous les objets du spectacle « Les folles », pendant un an.

Hier, les résidents de Boffrand -avant ceux de Ménil- ont pu apprécier la musique jouée par Santiago Moreno en intermède avec des textes lus par la comédienne évoquant la dictature argentine du point de vue des enfants.

C.S.-C.

30.000

personnes portées disparues pendant la dictature du général Videla.

NECROLOGIE

LUNÉVILLE

Décès
de Jean-Paul Rolland

Nous apprenons le décès de Jean-Paul Rolland, survenu dimanche à la maison de retraite de Gerbéviller, à l'âge de 69 ans.

Né le 24 août 1948 à Lunéville, il avait travaillé aux Filatures de l'Est durant quelques années avant que la maladie ne l'oblige à cesser son activité. Il avait pu alors compter sur le soutien de Ginette, sa maman, qui lui avait apporté toute son énergie pour rendre sa vie la plus agréable possible.

Outre la musique et la danse, qu'il affectionnait, Jean-Paul adorait les chiens.

Depuis le décès de sa maman en 2007, il résidait à la maison de retraite de Gerbéviller. Ses obsèques seront célébrées ce mercredi 31 janvier, à 14 h 30, en l'église Saint-Jacques.

Nos condoléances.



NECROLOGIE

LUNÉVILLE

Décès
de Ginette Beaudoin

Nous apprenons le décès de Ginette Beaudoin, survenu samedi au centre de rééducation et convalescence de Cirey-sur-Vezouze, à l'âge de 90 ans.

Ginette Beaudoin, née Pacot, avait vu le jour le 30 novembre 1927. Le 5 juillet 1956, la défunte avait pris pour époux Pierre Beaudoin, décédé en 2002. Deux enfants (Gérard et Claude) et trois petits-enfants (Aurélien, Clémence, Cécile) étaient venus agrandir le cercle familial.

Retraîtée, M^{me} Beaudoin avait travaillé aux établissements Philips et TRT.

Ses obsèques seront célébrées ce mercredi 31 janvier, à 10 h, en l'église Saint-Jacques. Nos condoléances.

EXPRESS

LUNÉVILLE

Les Mercredis européens

Plusieurs figures de dissidents en Pologne seront au centre de la conférence apéritive, ce 31 janvier, entre 17 et 21 h, à l'Institut d'histoire culturelle européenne, au château. Malgorzata Sokolowicz, de l'Université de Varsovie, évoquera le poète Adam Mickiewicz, tandis que Didier Francfort parlera de Marek Edelman, qui fut une figure de résistant et d'opposant, depuis le ghetto de Varsovie jusqu'au syndicat Solidarnosc. Entrée libre.

EN BREF

LUNÉVILLE

Anciens combattants

La permanence mensuelle de la section de Lunéville des Anciens combattants AMC se tiendra le mercredi 7 février, de 9 h à 11 h 30, dans la salle du foyer Niederbronn.

LUNÉVILLE Arts et spectacles

Moi et François Mitterrand à la Méridienne

C'est fou comme une simple carte postale peut changer votre quotidien ! C'est le cas de celle envoyée par Hervé, un homme simple, à François Mitterrand pour le féliciter de son élection. Même s'il ne reçoit en réponse qu'une lettre-typé émanant du secrétariat de l'Élysée, dans l'esprit d'Hervé, c'est le début d'une véritable correspondance épistolaire et surtout la naissance d'une amitié avec le président. Il se fabrique ainsi une vie à travers son nouvel « ami » et ses successeurs.

Olivier Broche, l'ex « gamin » des Deschiens, incarne seul sur scène ce naïf si solitaire et perdu, sur des textes truffés de jeux de mots d'Hervé Le Tellier.

> Ce mardi 30 janvier à 19 h préambule autour de l'Oulipo, en lien avec ce spectacle, et en partenariat avec la Librairie Quantin et le club de lecture « Tulaslu ? » de Moyen, dans le hall du Théâtre,



Une correspondance imaginaire entre Hervé, un homme simple interprété par Olivier Broche, le « gamin » des Deschiens, et son ami le président. Photo DR

une présentation décontractée de l'Oulipo, ponctuée de lectures de textes et de jeux littéraires. Entrée libre.

> Vendredi 2 février, 20 h 30, au théâtre (à partir de 12 ans). Tarifs : 13 € (plein) - 10 €/5,50 € (réduits).